



1947 THE FARMER'S DAUGHTER d'H. C. Potter
avec J. Cotten, Keith Andes, Loretta Young, L. Barker



1947 ROSES ARE RED de James Tinling
avec Peggy Knudson, Douglas Fowley, Don Castle



1949 BASTOGNE (Battleground) de William A. Wellman
avec Van Johnson, John Hodiak



1950 LE CONVOI DES BRAVES (Wagon Master)
de John Ford avec Mickey Simpson



1950 STARS IN MY CROWN de Jacques Tourneur
avec Alan Hale



1950 SIERRA (Sierra) d'Alfred E. Green
avec Houseley Stevenson, John Doucette



1950 LE VIOLENT (In a Lonely Place) de Nicholas Ray
avec Gloria Grahame, Humphrey Bogart



1950 DANGEREUSE MISSION (Wyoming Mail)
de Reginald Le Borg avec Gene Evans, R. Jaeckel



1951 TWO LOST WORLDS de Norman Dawn
avec Kasey Rogers



1951 LE JOYEUX CORSAIRE (Double Crossbones)
de Charles Barton



1951 LA CHOSE D'UN AUTRE MONDE (The Thing
from Another World) de Christian Nyby



1951 L'HOMME AUX POINGS D'ACIER
(Iron Man) de Joseph Pevney



1951 LE PEUPLE ACCUSE O'HARA (The People against
O'Hara) de J. Sturges avec S. Tracy, P. O'Brien, J. Hodiak



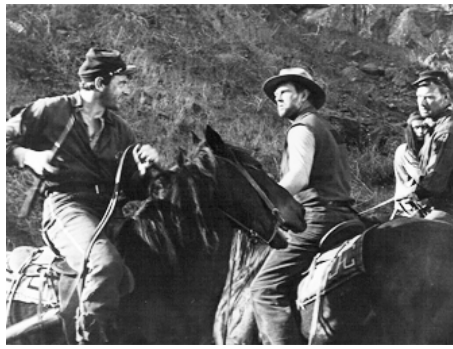
1952 LA JEUNE FILLE EN BLANC (The Girl in White)
de John Sturges avec June Allyson



1952 L'HOMME À LA CARABINE (Carbine Williams)
de Richard Thorpe avec James Stewart



1952 BIG JIM McLAIN d'Edward Ludwig
avec John Wayne



1952 HELLGATE de Charles Marquis Warren
avec Sterling Hayden, Pat Coleman, John Pickard



1952 LE TRAÎTRE DU TEXAS (Horizons West)
de Budd Boetticher avec E. Coch, Paulette Turner



1953 THE LONE HAND de George Sherman
avec Brian Keith



1953 AVENTURE DANS LE GRAND NORD (Island in
the Sky) de W. Wellman avec Darryl Hickman



1953 LE PRINCE DE BAGDAD (The Veils of Bagdad)
de G. Sherman avec Victor Mature, Ludwig Donath



1953 HONDO, L'HOMME DU DÉSERT (Hondo)
de John Farrow avec John Wayne, Ward Bond



1954 DES MONSTRES ATTAQUENT LA VILLE
(Them!) de Gordon Douglas avec Joan Weldon



1954 LES FILS DE MADEMOISELLE (Her Twelve Men)
de Robert Z. Leonard avec Greer Garson



1955 L'AVENTURE FANTASTIQUE (Many Rivers
to Cross) de Roy Rowland avec Robert Taylor



1955 LE RENARD DES OcéANS (The Sea Chase)
de John Farrow avec John Wayne



1955 GUNSMOKE (Gunsmoke) de Charles Marquis
Warren avec Amanda Blake



1956 LA FEMME DU HASARD (Flame of the Islands)
d'Edward Ludwig avec Yvonne De Carlo



1956 LÉGITIME DÉFENSE (Gun the Man Down)
d'Andrew V. McLaglen avec Angie Dickison



1959 NE TIREZ PAS SUR LE BANDIT (Alias Jesse
James) de Norman Z. McLeod avec Bob Hope